



Коллекция коктейлей  
*non alco*

*Все коктейли*  
720.-



Коллекция коктейлей  
*non alco*

*Все коктейли*  
720.-



**Габдулла Тукай**

Поэт, который разбудил  
татарскую душу

*смешанный лес / джин non alco*



**Фатих Амирхан**

Писатель, который  
услышал город

*апельсин / корица / изристое  
non alco / амаро non alco на какао*



## Карим Тинчурин

Драматург и сценарист  
татарской души

*огурец / базилик / мята  
укроп / игристое non alco*



## Каюм Насыри

Ученый, который научил  
татар мыслить по-новому

*иван-чай / душица / лайм / белое вино  
non alco / игристое вино non alco*



Сара Садыкова

Композитор, которая заставила  
сердце Казани петь

*цветы незабудки, розы  
и жасмина / виски non alco*



Дэрдменд Закир Рамиев

Поэт, чьи стихи задевают самые  
тонкие струны человеческой души

*джин non alco / биттер росо итальяно  
non alco / тайгер биттер non alco  
красный вермут non alco*



Мадам Шамиль

Женщина с многогранным  
образом татарской Казани  
конца XIX — начала XX века.

*мята / баланс кислотности  
игристое non alco / ром non alco*

## Самовары

*Чаепитие из самовара у татар — это не просто трапеза, а важная культурная традиция. За чаем обсуждали новости, встречали гостей и провожали родных. Пить чай без угощения считалось плохим тоном — всегда подавались домашние сладости и варенья из садовых и лесных ягод, орехи, мед, пастила и сухофрукты.*

*В «Ак Чыная» мы возвращаем эту традицию в современный быт.*

### Байское чаепитие

Бал май / молоко / каймак  
тош / малиновая пастила / кош телсе  
чак-чак / варенье шишка / талкыш калеве  
земляничное варенье

2500.-

### Деревенское чаепитие

Мед в сотах / корт / варенье грецкий орех  
сухофрукты / каймак / тош  
тростниковый сахар

1900.-

### Ханское чаепитие

Корт / нават / сушеные яблоки  
каймак / лепешка

1200.-



## Этажерки татарских угощений

### К чаю

#### I

Конфеты

*шишка / кардамон / душица / топленое молоко*

Щербет 3 вида

Мармелад 2 вида

#### II

Десерты

*Душица / Смородина / Татарстан*

*позастся с чаем*

*2100.-*

### Щедрая Казань

#### I

*Чак-чак 2 шт / хвост спираль 2 шт / пахлава 2 шт*

#### II

*Тош / каймак / варенье*

#### III

*Эчпочмак 2 шт / элеш 2 шт / губадия 2 шт*

*позастся с чаем*

*3200.-*



*Чайная «Ах Чыназы» в Казани представляет чайную карту, основанную на исторических этапах становления татарской культуры чаепития — от ханского периода до эпохи джадидизма и деревенского быта конца XIX-начала XX века.*



## Деревенский чай

*Чай в татарской деревне XIX начала XX века это прежде всего традиционный семейный ритуал. В отличие от городской знати, где чай был показателем статуса, в селе его пили чаще всего простой байховый или травяной чай, сваренный в самоваре.*

Деревенский зеленый / черный

С душицей и мятой

540.-

## Коллекция Чирэм

Байховый чай со смородиной  
и яблоками

Травы и шиповник

Крапива и мята

Татарский чай с душицей

Иван-чай с шиповником

Байховый чай  
с сухофруктами и иван-чаем

Шишки, можжевельник  
и розмарин

Яблоки и розмарин

540.-

## Тизаны

Гречишный

Тибетская ромашка

Иван-чай

Листья лесных ягод

Хвоя

Душистая липа

Суданская роза

520.-



## Шелковый путь

*Употребление чая у татар тесно связано с Великим шелковым путем, по которому в Средние века в Поволжье поступали восточные товары, включая чай и фарфор. Благодаря активной торговле с Бухарой, Хивой, Китаем и Персией, чай рано вошел в обиход татарской знати, став символом утонченности и связи с восточной культурной традицией. Через караванные пути чай распространился среди различных слоев татарского общества, особенно в городах и крупных центрах торговли.*

Ассам Мокалбаги	540.-	Молочный Улун	540.-
Эрл Грей с цветами василька	540.-	Габа Улун	890.-
Белый чай	590.-	Темный Шу Пуэр	590.-
Зеленый чай	890.-	Жасминовый сад	540.-
Красный чай	890.-	Женьшень Улун	540.-
Жасминовые девичьи локоны	690.-	Сенча	540.-
Дворцовый чай	540.-	Эрл Грей	540.-
Караван	720.-	Африканский	690.-
Копченый чай	610.-	Грузинский	890.-
Желтый чай	590.-	Грузинский Улун	890.-

## Коллекция Торгового дома Савиных И.В и Шмелева П.П.

*Серия чаев, вдохновленная ассортиментом Торгового дома Савиных И.В и Шмелева П.П.— одного из крупнейших поставщиков чая в Казани рубежа веков. Фирменные чаи этого торгового дома поставлялись из Китая и Индии, фасовались в Казани и продавались в стеклянных банках и жестяных коробках с русско-татарскими этикетками.*

Прессованный	540.-	Букетный	690.-
Высокий ароматный чай	690.-	Ароматический	540.-
Красенький Хунмы	540.-	Розанистый	610.-
Фамильный	890.-		

**Вино** *безалкогольное 125 мл* 890.-

Белос  
Краснос  
Игристое

**Лимонады** *300 мл* 540.-

Малина / смородина / мята  
Можжевельник / чернослив / хвоя

**Щербеты** 540.-

Вишня / розовый персц / роза  
Калина / мед / корица

**Фреш** 490.-

апельсин *300 мл*

**Софт**

Эдис 360.-  
Сок Zuegg 360.-  
Кола 340.-

## Ханский чай

*В период Казанского ханства употребление чая татарскими ханами носило как ритуальный, так и дипломатический характер. Чай подавался во время приемов иностранных послов и знатных гостей, подчеркивая высокий уровень культуры и утонченные обычаи ханского двора.*

Речной чай с листьями малины  
и ежевики  
Степной чай с душицей

Степной чай с иван-чаем  
Степной чай с крапивой

Лес  
Лес и шишки

520.-

## Байский чай

*В байский период употребление чая стало неотъемлемой частью повседневной и праздничной жизни татар, особенно в среде зажиточных слоев — баев. Чаепитие носило социальный характер: оно становилось формой демонстрации статуса, гостеприимства и соблюдения традиций.*

Черный чай с мятой  
Марокканский  
Байский чай с душицей

Байский чай с базиликом  
Байский чай с чабрецом  
Байский чай со смородиной

Байский чай с пиповником  
Милэш  
Яблоневый сад

540.-



## Кофе

Крымский *женский* 360.-  
Крымский *мужской*

Байский 390.-  
Деревенский

Капучино 380.-  
Латте 390.-  
Американо 210.-  
Эспрессо 210.-

Дошио 260.-  
Флэт Уайт 390.-  
Раф кофе 390.-

## На меду

Мед и лимоны 290.-  
Мед и травы 310.-  
Мед и брусника 310.-

## На ягодах

Клюква 320.-  
Малина 310.-  
Брусника и яблоко 310.-

## На молоке

Ежевика 290.-  
Малина 290.-